## Глава первая

## Прибытие



В Рождественские дни 1865 австрийский года пароход приближался к кипрским берегам. На палубе, взявшись за руки, стояли мужчина и женщина. Это были американский консул Луиджи Пальма ди Чеснола и его супруга Мери-Исабель. Они пристально вглядывались вдаль. Небо хмурилось и море, отливавшее серым цветом, слегка волновалось. Берег издали казался совершенно безжизненным и плоским. Настроение у супругов было не лучшим. Обоих тревожили мысли о будущем. Их дочка, Габриэла, спала в каюте. МериИсабель ждала второго ребенка. Здесь, на пока неведомых кипрских берегах, им предстояло жить, растить детей. Что их ждет, какие отношения сложатся с хозяевами острова - турецкой администрацией? Где будет их пристанище? Мужчина с особенным сочувствием посмотрел на жену. Мэри-Исабель выглядела уставшей, ведь в море они провели долгие трудные пятнадцать дней! Капитан

корабля, добродушный грек, видимо, желая подбодрить пассажиров, с улыбкой произнес: «Поверьте, господа, на Кипре есть чудесные места, просто райские уголки». Верилось с трудом. Между тем, берег приближался, и уже были различимы пальмы, листья которых ветер нещадно теребил, показались и строения на берегу, и группа людей. Гудок парохода возвестил: якорь спущен. До берега оставалось чуть меньше мили. Капитан приказал поднять американский флаг: ведь его пассажиром был Штатов Америки. консул Соединенных Завидев собравшиеся на берегу тоже подняли звездно-полосатое полотнище. Капитан пояснил: «Здесь так всегда встречают посланцев зарубежных стран. Поднимают их флаги, традиция такая. А вон и махона со встречающими». Капитан указал на приближающуюся лодку больших размеров. Скоро на палубу взобралась группа людей, у всех на головах были красные фески. Старший раскланялся и произнес по-итальянски: «Добро пожаловать, господин генерал! Леди ди Чеснола, наше почтение!». Это были сотрудники американского консульства. Зная, что Чеснола итальянец, они выучили приветствие поитальянски. Чеснола не был генералом, в свое ходатайство не было подписано, но сейчас было приятно. «Генерал ди Чеснола» - звучало вовсе неплохо. После обмена любезностями и прощанием с капитаном, супруги спустились в лодку, которую местные жители и называли «махоной». Вещи были погружены на лодку, гребцы дружно ударили в весла. Берег приближался, но вскоре махона неожиданно остановилась, застряв на мели. До берега еще было порядочно. И один из гребцов предложил консулу перенести его на берег, для этого надо было сесть на плечи мускулистого киприота.Луиджи

колебался. Сесть верхом на киприота - это как-то неудобно. Но делать нечего.



-A как же леди? - спросил консул старшего сотрудника.

- Для леди принесем с берега кресло и на кресле ее доставим.
- Милая Мэри, ты с Габриэлой будешь восседать как римская матрона в окружении рабов, пошутил Луиджи.

Однако жена не оценила его шутки. Она была ярой поборницей республиканского правления и ненавидела рабство, с которым в США борьба велась несколько лет. Она гордилась тем, что ее муж, Луиджи ди Чеснола, в этой борьбе был не только активным участником, но и ее героем.

- Ни за что, - тихо сказала Мери супругу.

Ну, а сам консул взгромоздился на киприота, который бодро зашагал со своей «дипломатической» ношей по водам Средиземного моря. Махона, после того, как ее покинул консул, стала сразу легче. Лодку удалось сдвинуть с песчаной косы, и супруга консула с малышкой Габриэлой на руках благополучно достигла берега.

## И это все о нем....

Так началось пребывание на Кипре Луиджи Палма ди Чеснола. И



сегодня наш рассказ о нем и об острове Кипр, на котором он провел часть своей жизни. Не только потому, что приближается памятная дата (155 лет назад Чеснола прибыл на Кипр). Встреча с любым незаурядным человеком поучительна. Наш герой — личность неординарная, с

биографией весьма насыщенной и местами авантюрной. Посудите сами: Луиджи ди Чеснола - сын итальянского графа, борец за свободу Италии, участник Крымской войны и битвы под Балаклавой. Он был учителем итальянского и французского языков, основал офицерскую школу в Нью-Йорке. Чеснола участник Гражданской войны в США, кавалер высокой награды за героизм, проявленный в этой войне. Он - дипломат, служил консулом США на Кипре и исполнял обязанности консула Греции и вице- консула Российской империи на острове. А еще Чеснола - археолог-любитель, стоявший у истоков создания знаменитого Метрополитен-музея в США. Он даже стал директором этого музея. Палма ди Чеснола - один из героев книги «Сыны Гарибальди. Итальянцы в Американской Гражданской войне» американских исследователей Фрэнка Алдуино и Дэвида Коулза. Книга повествует об итальянцах, участвовавших в войне за независимость США. Заслуживает упоминания и книга о Чесноле Пег А. Ламфиер «Солдат, дипломат, археолог». Он и сам написал несколько книг, но не о военных событиях, а о временах античных. Память о Луиджи ди Чеснола жива. Его коллекция легла в основу одного из самых значительных музеев мира -Метрополитена. И называют в США Чеснолу прежде всего археологом. На Кипре же бытует мнение, что Чеснола вовсе не археолог, а человеком, который варварски проводил раскопки и вывез кипрские сокровища за пределы Кипра, продав их в американские и европейские музеи.